



... ko stanovanje postane dom.



# SPALNICE

SPAVAĆE SOBE - BEDROOMS

# NAJLEPŠE RAZVAJANJE

NAJLEPŠE OPUŠTANJE - BEST RELAXATION

**V spalnica Alples so noči pravljčni trenutki počitka in jutra prijetna doživetja.**

U spavaćim sobama Alples noći su kao trenuci iz bajke, a jutra ugodni doživljaji.

Nights in Alples bedrooms are magical moments of rest, and mornings are pleasant experiences.



# NAJBOLJŠA IZBIRA

NAJBOLJI IZBOR - BEST CHOICE

**Spalnica Alples vselej  
uresniči vaša pričakovanja.**

Spavaća soba ALPLES neće vas  
razočarati.

An Alples bedroom will always  
meet your expectations.

**1** V sodobnih spalnicah so upoštevani oblikovalski trendi, obenem pa tudi ergonomske zahteve.  
U modernim spavaćim sobama uvažavani su dizajnerski trendovi, a istovremeno i ergonomski zahtjevi.  
Modern bedrooms follow interior design trends and satisfy ergonomic requirements.

**2** Vsaka od spalnic nudi izbor premišljeno izbranih elementov, da je mogoče kombiniranje in prilagajanje vsakemu posameznemu uporabniku.

Svaka je od spavaćih soba nudi izbor promišljeno odabranih elemenata koji omogućuju kombiniranje i prilagođavanje svakome pojedino korisniku.

Each of the bedroom models offers a range of carefully chosen elements to enable individual selection.

**3** Uporaba plošč debeline 18 mm, kvalitetna obdelava robov ter vgrajeno kakovostno okovje, so garancija za dolgoletno brezhibno delovanje.  
Korištenje ploče debljine 18 mm, kvalitetno obrađenih rubova i ugrađenih visoko kvalitetnih okova, jamstvo su za dugogodišnje besprijekorno djelovanje.  
18 mm boards, carefully finished edges and built in hardware including soft-close systems for doors and drawers, guarantee proper operation for many years.

**4** Doseganje najboljšega razmerja med kakovostjo in ceno prinaša dolgoročno zadovoljstvo.

Postizanje najbolje vrijednosti između kvalitete i cijene donosi dugogodišnje zadovoljstvo.

A good ratio between quality and price brings long term satisfaction.



# KANTATA

Svež pristop za drugačno spalnico

Svjež pristup za drukčiju spavaću sobu

A fresh approach for a new bedroom





**Prefinjena kombinacija pastelne sive, hrapavega hrasta in mehkega tekstilnega usnja je porok za trajno zadovoljstvo.**

Sofisticirana kombinacija pastelno sive boje, grubog hrasta i mekane tekstilne kože je jamstvo za trajno zadovoljstvo.

A sophisticated combination of pastel grey, rugged oak and soft textile leather is the best guarantee for lasting satisfaction.

**Postelja z nočnima omaricama • Krevet i noćni ormarići • Bed and night tables**

Postelje brez dna • Kreveti bez dna • Beds without bottom

**KANO-L**

**KALE-160, 180 / 200, 210, 220**

**KANO-D**



**Ogledalo • Ogdalno • Mirror**



**BNOS**

988

640

**Komoda • Ladičar • Chests of drawers**



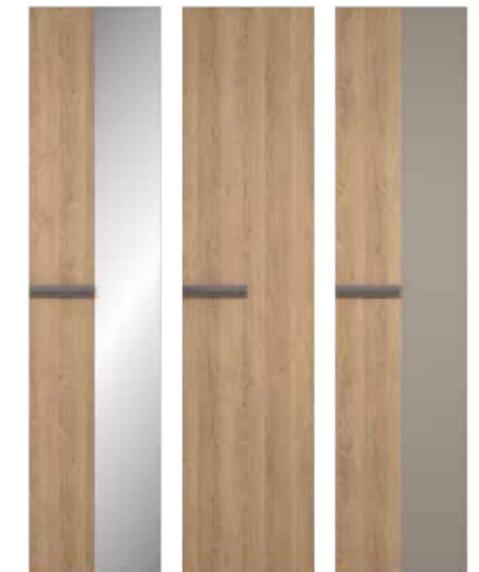
**KAK**

904

798

374

**Klasična vrata • Klasična vrata • Classic door**



**KAF0**

**KAF1**

**KAF2**

Globina skupaj s korpusom = 620mm •  
Dubina s korpusom = 620mm •  
The depth including frame = 620mm

**Barve • Dekori • Decors**



**HK**

**Hrast •**  
Hrast • Oak



**SI**

**Siva •**  
Siva • Grey

**Svetila postelje •**

Svjetiljke kreveta • Bed lights



**KASP2 (2 kosa +TR\*+2x STD\*\*+P\*\*\*)**

\* Transformator • Transformator • Transformer  
\*\* Zatamnitevno stikalo na dotik •  
Prekidač za prigušivanje, osjetljiv na dodir •  
Touch dimmer switch  
\*\*\* Podaljšek • Produžni kabel • Extension cable



## BOSSA NOVA



**Dovršen ročaj ovalne oblike na komodi določa linijo  
detaljev na ostalih pohištvenih elementih.**

Sofisticirana ručka komode, ovalnog oblika, omogućuje liniju  
detalja na ostalim elementima namještaja.

A sophisticated oval handle of the chest of drawers defines  
the details used on the other pieces.





# BOSSA NOVA

Različni obrazi ormar, vedno pa v kombinaciji bele s poudarki v orehovem dekorju.

Različita lica ormara, a uvijek u kombinaciji bijele boje s naglaskom na orah dekoru.

The different faces of wardrobes, but always in white with some walnut supplements.





**Elegantno zaobljene noge in končnica postelje dopolnjujejo ravne linije razgibane kotne omare.**

Elegantno zaobljene noge i uzglavlje kreveta dopunjuju ravne linije kutnog ormara.

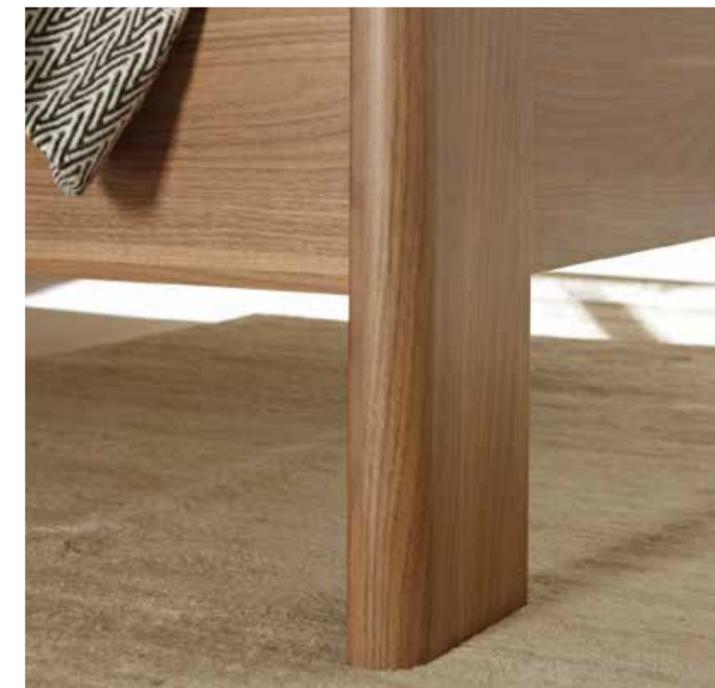
The elegantly rounded legs and headboard of the bed nicely contrast the straight lines of a corner wardrobe.

**BOSSA NOVA**





## BOSSA NOVA



**Vbočena in oblazinjena končnica postelje  
poskrbi za mehkejši dotik udobja.**

Zakrivljeno i tapecirano uzglavlje kreveta  
nudi mekši dodir udobnosti.

A curved upholstered headboard for  
a softer touch of comfort.

**Komode in nočne omarice** • Ladičari i noćni ormarići • Chests of drawers and night tables



**BNK1**

**BNN1**



**BNK2**

**BNN2**



**BNK3**

**BNN3**

**Ogledalo** • Ogledalo • Mirror



**BNOS**

**Postelje brez dna** • Kreveti bez dna • Beds without bottom

Možnost spreminjanja višine dna postelje za 7cm • Mogućnost mijenjanja visine dna kreveta za 7cm • Possibility of changing the bottom height for 7cm



**BNLE1 160,180 / 200, 210, 220**



**BNLE1-B 160,180 / 200, 210, 220**

**Postelji z dviznim dnom** • Kreveti s podiznim dnom • Beds with lifting bottom



**BNLE-D 160,180**

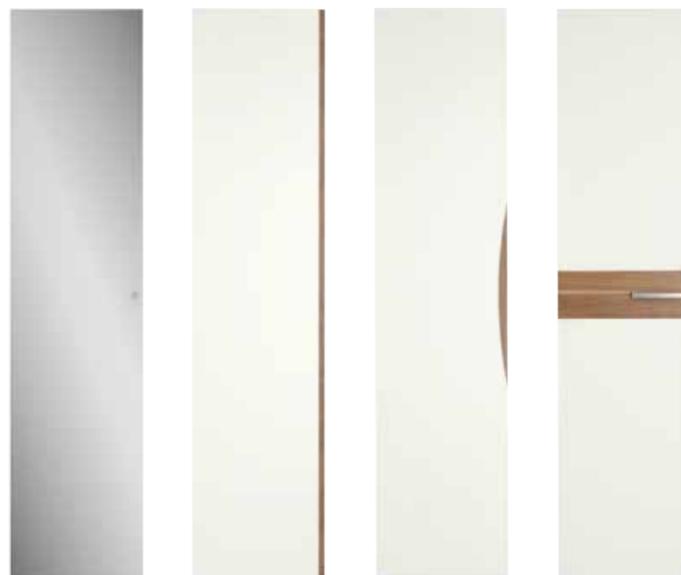


**BNLE-D-B 160,180**



**BNLE2 160,180 / 200, 210, 220**

**Klasična vrata** • Klasična vrata • Classical door



**BNFO**

**BNF1**

**BNF2**

**BNF3**

Globina skupaj s korpusom = 620mm • Dubina s korpusom = 620mm • The depth including frame = 620mm

**Letve venca** • Letve vijenca • Top moldings



**BNHL 15, 20, 25**

**Okrasna letev** • Ukrasna letva • Decorative molding



**BNVL**

**Drсна vrata** • Klizna vrata • Sliding door



**BNFD20 BEL/OZ**



**BNFD20-3**

Globina skupaj s korpusom = 683mm • Dubina s korpusom = 683mm • The depth including frame = 683mm

**\*Opomba** • Napomena • Note

Dekoratívno staklo na vratih • Dekorativno staklo na vratima • Decorative glass in the door

**Barve** • Dekori • Decors



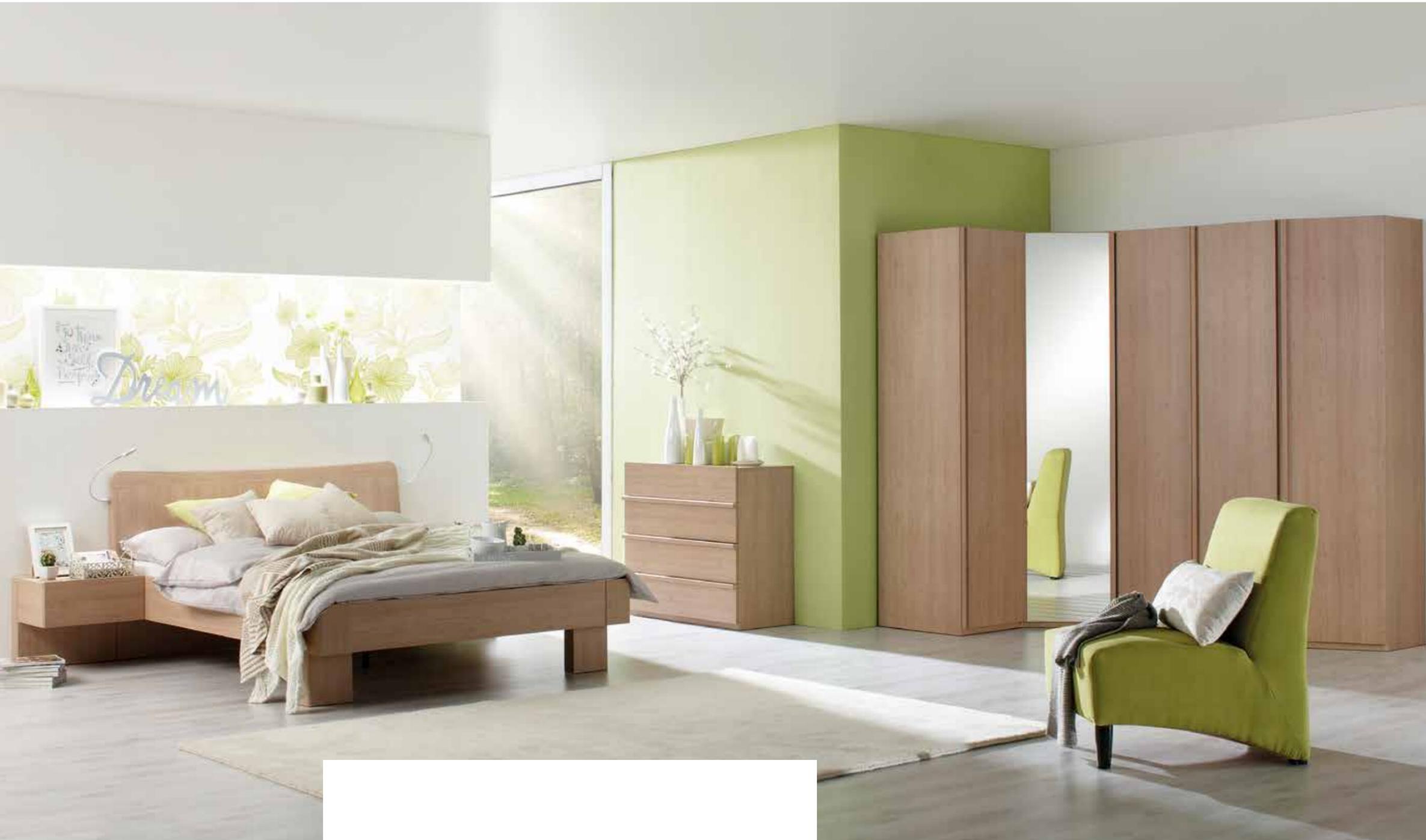
**OZ**



**BEL**

**Orah Prizma** • Orah Prizma • Prizma Walnut

**Bela lak** • Bijela lak • White lacquer



# ARIJA

**Moderna spalnica ravnih linij v barvi hrasta s poudarjenimi ročaji po celotni višini vrat in dolžini predalov.**

Moderna spavaća soba ravnih linija u boji hrasta s naglašenim ručkama uzduž cijele dužine vrata i ladica.

A modern bedroom with straight lines in oak decor with distinct handles along the entire length of doors and drawers.

**Noge postelje, pomaknjene v notranjost, so estetsko usklajene z obliko vogala postelje.**

Noge kreveta, pomaknute prema unutra, estetsko su usklađene s oblikom ugla kreveta.

The inward position of the legs is aesthetically consistent with the shape of bed corners.




**ARIJA**


**Postelja z dvžnim dnom in oblazinjeno vzglavno končnico nudi dodaten prostor za shranjevanje.**

Krevet s dnom na podizanje i tapciranim uzglavljem nudi dodaten prostor za spremišče.

A bed with a lifting bottom and upholstered headboard provides additional storage space.




**ARIJA**


**Živahnješa izvedba spalnice v kombinaciji hrast-magnolija, z detajlom, ki se ponavlja pri vseh elementih – črto v barvi jutranje zarje.**

Zanimljiva izvedba spavače sobe u kombinaciji hrast-magnolija te detajlom koji se ponavlja kod svih elemenata – crtom u boji jutarnjeg svitanja.

A colourful version of the bedroom in an oak-magnolia combination with a detail repeated in all furniture pieces - a thin stripe in the colour of morning dawn.

**Dodelani ročaji v lesnem dekorju po celotni višini omare in širini komode dajejo pohištvu naraven pečat.**

Dotjerane ručke u drvenom dekoru, namještene uzduž cjelokupne visine ormara i širine ladičara, daju namještaju prirodan pečat.

Well thought out handles in wood grain decor, which run along the entire height of wardrobe and drawer chest, give the furniture a natural feel.

Komodi in nočni omarici • Ladičari i noćni ormarići • Chests of drawers and night tables



ARK1



ARN01 \*



ARK2



ARN02 \*

\*Opomba • Napomena • Note  
 ARNO1 in ARNO2 vsebujeta zapiralno letev •  
 ARNO1 i ARNO2 sadržavaju bočnu vertikalnu letvu •  
 ARNO1 and ARNO2 include side vertical molding

Postelje brez dna • Kreveti bez dna • Beds without bottom

Možnost spreminjanja višine dna postelje za 7cm • Mogućnost mijenjanja visine dna kreveta za 7cm • Possibility of changing the bottom height for 7cm



ARLE-11 160, 180 / 200, 210, 220



ARLE-12 160, 180 / 200, 210, 220



ARLE-21 160, 180 / 200, 210, 220



ARLE-22 160, 180 / 200, 210, 220

Tekstilno usnje •  
 Tekstilna koža •  
 Textile leather

Tekstilno usnje •  
 Tekstilna koža •  
 Textile leather

Lakirano •  
 Lakirano •  
 Lacquered

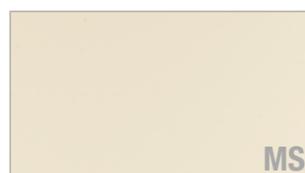
Lakirano •  
 Lakirano •  
 Lacquered

Barve • Dekori • Decors



HF

Hrast Flanders •  
 Hrast Flanders • Flanders Oak



MS

Magnolija sijaj •  
 Magnolija sjaj • Magnolia gloss



Rožnata •  
 Ružičasta • Pink



Ogledalo • Ogledalo • Mirror



BNOS

Postelji z dviznim dnom • Kreveti s podiznim dnom • Beds with lifting bottom



ARLE-D1 160, 180



ARLE-D2 160, 180

Tekstilno usnje •  
 Tekstilna koža •  
 Textile leather

Klasična vrata • Klasična vrata • Classical door



ARF0



ARF1



ARF2



ARF3-D \*\*



ARF3-L \*\*

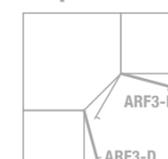


ARFD

Globina skupaj s korpusom = 620mm • Dubina s korpusom = 620mm • The depth including frame = 620mm

Globina skupaj s korpusom = 683mm • Dubina s korpusom = 683mm • The depth including frame = 683mm

\*\*Opomba • Napomena • Note



Pravilna postavitev deljenih vrat (ARF3-D in ARF3-L) •  
 Pravilno namještanje vrata s podjelom (ARF3-D i ARF3-L) •  
 Correct installation of combined doors (ARF3-D and ARF3-L)

Vrata desno od kota morajo biti leva - ARF3-L, Vrata levo od kota morajo biti desna - ARF3-D •  
 Vrata desno od kuta moraju biti lijeva - ARF3-L, vrata lijevo od kuta moraju biti desna - ARF3-D •

Door on the right from the corner must be the left door ARF3-L, door on the left from the corner must be the right door ARF3-D

Drсна vrata • Klizna vrata • Sliding door

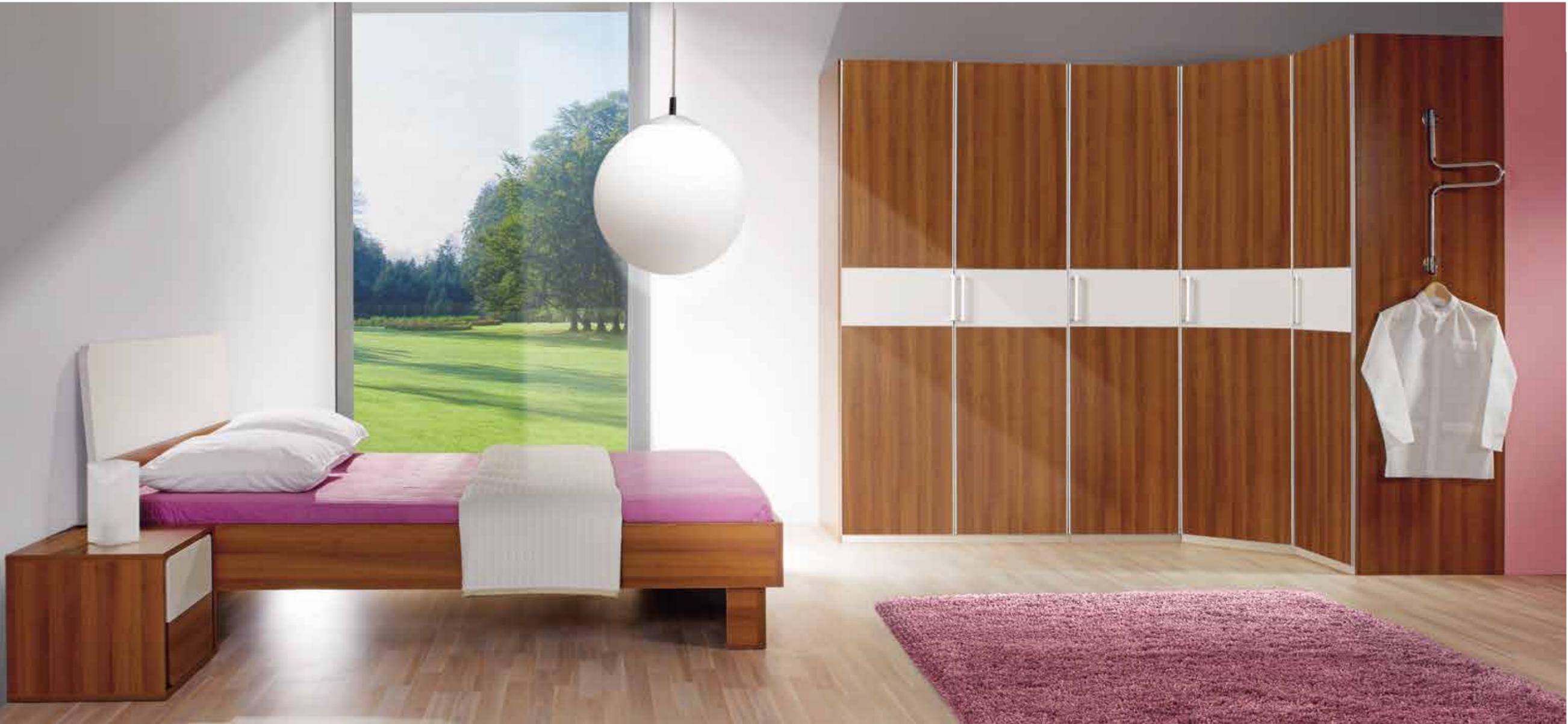


## MEDEJA

**Številne možnosti videzov omar so pika na i pestri izbiri notranje opreme, ki omogoča najboljši izkoristek prostora v omarah.**

Brojne opcije dizajna ormara su šlag na široki izbor unutrašnje opreme, koja omogućuje najbolje korištenje prostora u ormarima.

A wide range of interior elements allows for the best use of interior space, and the various wardrobe design options are the icing on the cake.



# MEDEJA



## MEDEJA



**Pri belem pohištvu pride do izraza igra senc, kar je dobra osnova za kombinacije z ostalimi barvami v prostoru.**

Igra sjena koja dolazi do izražaja kod bijele spavaće sobe je dobar temelj za kombinacije s drugim bojama u prostoru.

The play of light on the white surfaces is a good basis for colour combinations in the room.



**Komode in nočne omarice** • Komode i noćni ormarići • Chests of drawers and night tables



**MDK01**



**MDN01**



**MDK02**



**MDN02**

**Postelje brez dna** • Kreveti bez dna • Beds without bottom

Možnost spreminjanja višine dna postelje za 7cm • Mogućnost mijenjanja visine dna kreveta za 7cm • Possibility of changing the bottom height for 7cm



**MD1P 160, 180 / 200, 210, 220**



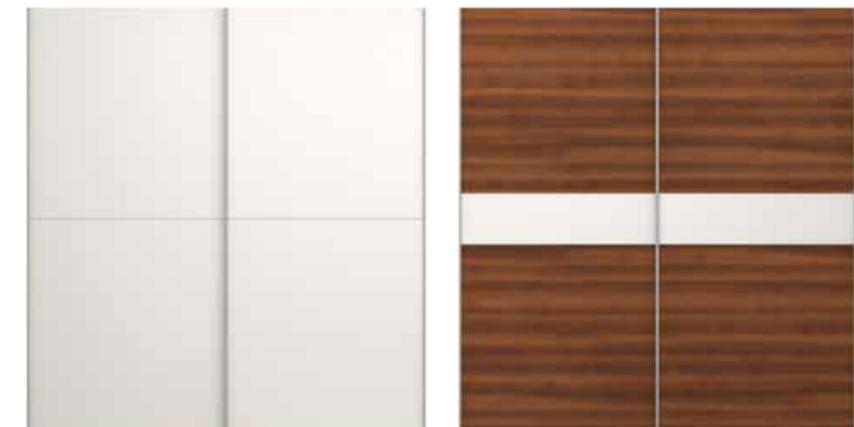
**MD2P 160, 180 / 200, 210, 220**

**Klasična vrata** • Klasična vrata • Classic door



**MDF1 MDF2 MDF3 MDF0**

Globina skupaj s korpusom = 620mm • Dubina s korpusom = 620mm • The depth including frame = 620mm



**MDFD20 BK/BK MDFD20 SŠ/BK**

Globina skupaj s korpusom = 683mm • Dubina s korpusom = 683mm • The depth including frame = 683mm

**Ogledalo** • Ogledalo • Mirror



**BNOS**

**Barve** • Dekori • Decors



**SŠ**  
**Skorš** • Oskoruša • Service tree



**BK**  
**Bela Tempo** • Bijela Tempo • Tempo White







2



## HARMONIJA

Izbira postelje in vrat omare določa klasičen ali modernejši videz spalnice

Izbor kreveta i vrata ormara definira klasičan ili moderniji izgled spavaće sobe.

The choice of the bed and the door style determines whether the look of a bedroom will be a classical or a modern one.

**Toplina čudovite barve oreha in lesk svetlih odtenkov za sproščene trenutke življenja.**

Toplina prekrasne boje oraha i sjaj svijetle nijanse za opuštene trenutke života.

The warmth of fabulous walnut colour together with the bright beige colour contributes to relaxing moments of life.

3





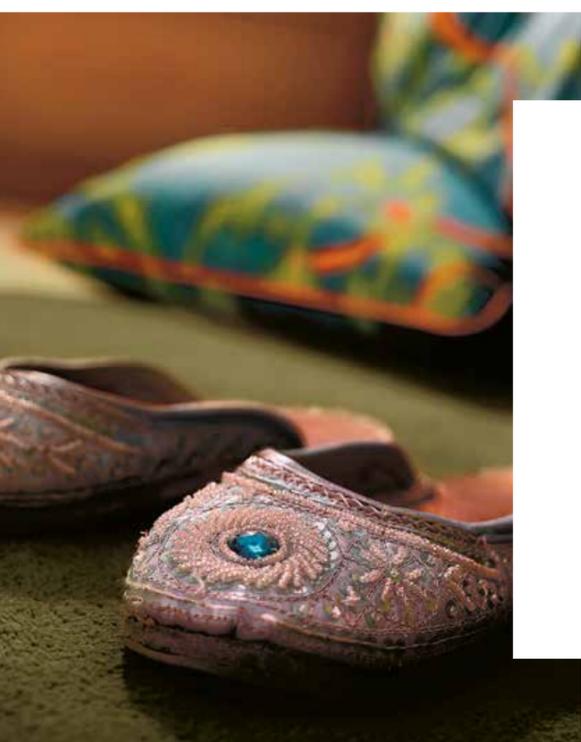
## HARMONIJA



**Velika in prostorna omara z možnostjo dvodelnega ogledala postavljena ob čudoviti klasični postelji z zaobljenima končnicama.**

Veliki i prostrani ormar s mogućnošću dvodijelnog zrcala, smješten uz prekrasan klasični krevet sa zaobljenim nastavcima.

A large spacious wardrobe with the option of two door mirrors is placed next to the classical bed with a curved headboard.



5



## HARMONIJA

**Tudi spalnica je lahko veselo barvita.**

Čak i spavaća soba može biti veselo šarena.

A bedroom can be joyfully colourful too.

**Postelja za vse okuse, z enostavnim dvižnim sistemom ali elegantno zaobljenimi nogami.**

Krevet za svaki ukus, s jednostavnim podiznim sistemom ili elegantno zaobljenim nogama.

Beds for all tastes, with lifting bottoms or elegantly rounder legs.

6





## HARMONIJA



**Podolgovati leseni ročaji za prijetno rokovanje vsak trenutek dneva in noči.**

Duguljaste drvene ručke za prijetno rukovanje u svakom trenutku dana i noći.

Long wooden handles for pleasant use day and night.

**Komoda in nočna omarica** • Ladičar i noćni ormarić • Chest of drawers and night table



**Ogledali** • Ogdalala • Mirrors



**Postelji brez dna** • Kreveti bez dna • Beds without bottom

Možnost spreminjanja višine dna postelje za 7cm • Mogućnost mijenjanja visine dna kreveta za 7cm • Possibility of changing the bottom height for 7cm



**Barve** • Dekori • Decors



**Postelja z dviznim dnom** •

Krevet s podiznim dnom • Bed with lifting bottom



**Posteljni predal** •

Ladica kreveta • Bed drawer



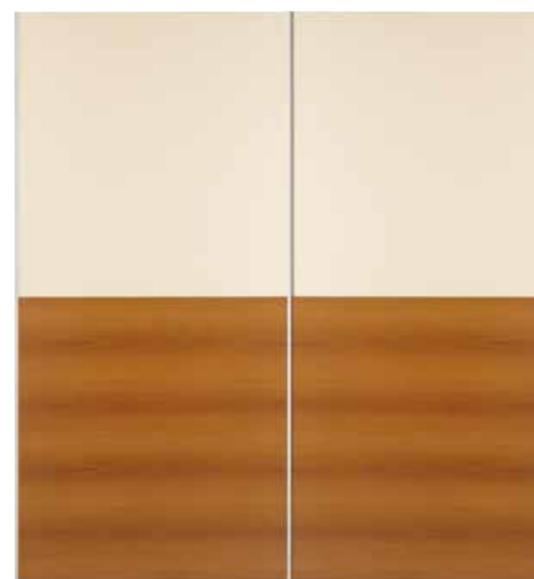
Samo za posteljo HLEK • Samo za krevet HLEK • Only for HLEK bed

**Klasična vrata** • Klasična vrata • Classical door



Globina skupaj s korpusom = 625mm • Dubina s korpusom = 625mm • The depth including frame = 625mm

**Drсна vrata** • Klizna vrata • Sliding door



Globina skupaj s korpusom = 683mm • Dubina s korpusom = 683mm • The depth including frame = 683mm



Klasična omara • Klasični ormar • Classical wardrobe



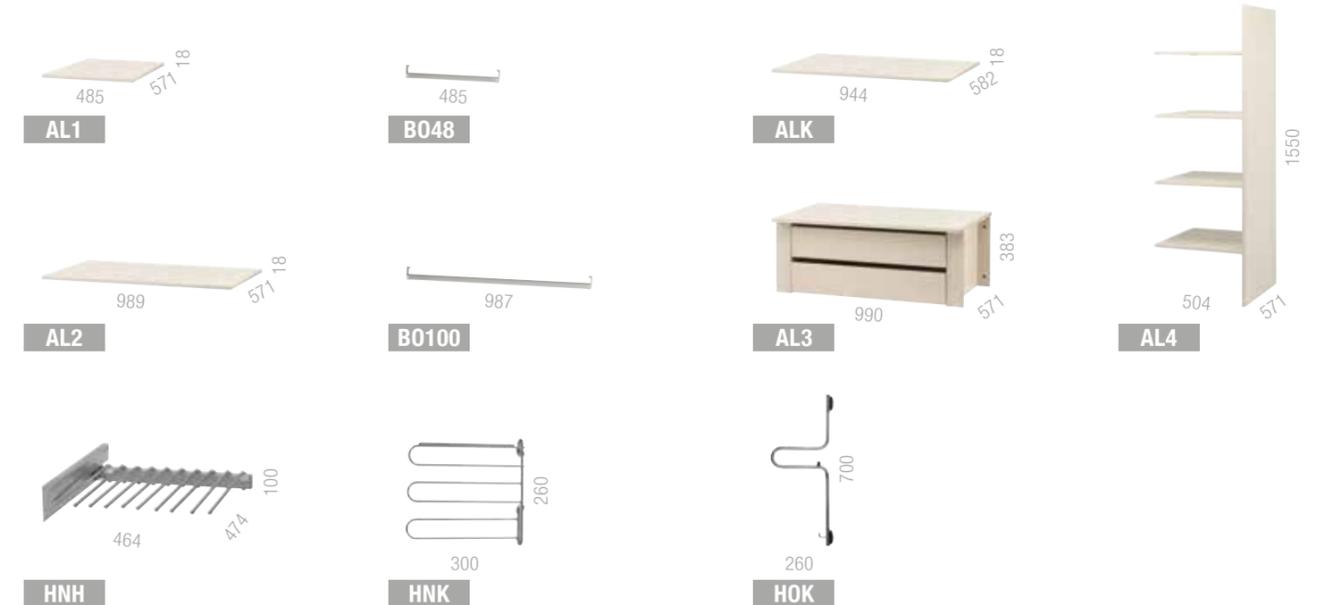
Drсна omara • Klizni ormar • Sliding door wardrobe



Kotna klasična omara • Kutni klasični ormar • Corner classical wardrobe



Notranja oprema omar • Unutrašnji elementi ormara • Wardrobe interior elements



Korpusi garderobnih omara • Korpusi garderobnih ormara • Wardrobe frames



KANTATA		KAKO5	KAKN5	KAKO10
BOSSA NOVA		BNKO5	BNKN5	BNKO10
ARIJA		ARKO5	ARKN5	ARKO10
MEDEJA		MDKO5	MDKN5	MDKO10
HARMONIJA		HKO5	HKN5	HKO10

Sestavi brez vrat • Sastavi bez vrata • Wardrobe sets without door



KANTATA		KAKO5	KAKO10	KSR3	KSR4	KSR5	KSR6	-	-
BOSSA NOVA*		BSR1	BSR2	BSR3	BSR4	BSR5	BSR6	BKKO	BSK1 (L, D)
ARIJA		ARKO5	ARKO10	ASR3	ASR4	ASR5	ASR6	AKKO	ASK1 (L, D)
MEDEJA		MDKO5	MDKO10	MSR3	MSR4	MSR5	MSR6	MKKO	MSK1 (L, D)
HARMONIJA**		HKO5	HKO10	HSR3	HSR4	HSR5	HSR6	HKKO	HSK1 (L, D)

\* Z letvijo venca in okrasnima letvama / S letvom vijenca i ukrasnim letvama / With top and decorative moldings (12 mm)

\*\* Z letvijo venca / s letvom vijenca / With top moldings (28 mm)

Svetila garderobe (LED, 2 W) •

Svjetiljke garderobnog ormara (LED, 2W) • Wardrobe lights (LED, 2W)



ALS G1 (1 kos + TR\* + STD\*\* + P\*\*\*)  
ALS G2 (2 kosa + TR\* + STD\*\* + P\*\*\*)  
ALS G3 (3 kosi + TR\* + STD\*\* + P\*\*\*)



ALS P1 (1 kos + TR\*)  
ALS P2 (2 kosa + TR\*)

\* Transformator • Transformator • Transformer

\*\* Zatemnitveno stikalo na dotik • Prekidač za prigušivanje, osjetljiv na dodir • Touch dimmer switch

\*\*\* Podaljsek • Produžni kabel • Extension cable

Svetila postelje (LED 0,85 W) •

Svjetiljke kreveta (LED, 0,85 W) • Bed lights (LED, 0,85 W)

Dno postelje • Podnica kreveta • Bed bottom

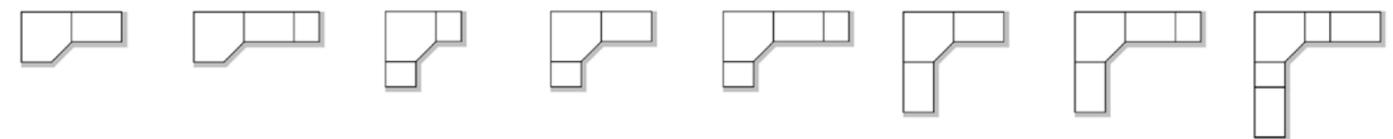


BLE-D  
140, 160, 180 / 200, 210, 220

BLE-D  
90, 120 / 200, 210, 220



KAKN10	-	-	-
BNKN10	BNKK (L, D)	BNKO60/40 (L, D)	BNKO20-D
ARKN10	ARKK (L, D)	ARKO60/40 (L, D)	ARKO20-D
MDKN10	MDKK (L, D)	-	MDKO20-D
HKN10	HKK (L, D)	HKO60/40 (L, D)	HKO20-D



-	-	-	-	-	-	-	-
BSK2 (L, D)	BSK3 (L, D)	BSK4	BSK5 (L, D)	BSK6 (L, D)	BSK7	BSK8 (L, D)	BSK9
ASK2 (L, D)	ASK3 (L, D)	ASK4	ASK5 (L, D)	ASK6 (L, D)	ASK7	ASK8 (L, D)	ASK9
MSK2 (L, D)	MSK3 (L, D)	MSK4	MSK5 (L, D)	MSK6 (L, D)	MSK7	MSK8 (L, D)	MSK9
HSK2 (L, D)	HSK3 (L, D)	HSK4	HSK5 (L, D)	HSK6 (L, D)	HSK7	HSK8 (L, D)	HSK9

Blažilec za drsna vrata •

Ublaživač za klizna vrata •  
Blu motion for sliding door



SFD20B

DEKORATIVNI ELEMENTI, UPORABLJENI PRI FOTOGRAFIJAH, NISO DEL PRODAJNEGA PROGRAMA SPALNIC. • PRIDRŽUJEMO SI PRAVICU DO TEHNIČNIH SPREMENB. • OBLIKOVANJE POHIŠTVA: MARJANA REJC, arch., KATARINA GLOBOČNIK, arch., PETER POGAČNIK, arch. • OBLIKOVANJE/FOTOGRAFIJA: AV STUDIO, d.o.o., STUDIO MEDIMA, d.o.o. • VIZUALIZACIJE: ARHINOVA, d.o.o., TISK: SINET, d.o.o., MAREC 2015

DEKORATIVNI ELEMENTI KOJI SU UPOTRIJEBLJENI KOD FOTOGRAFIJA NISU DIO PRODAJNOG ASORTIMANA SPAVAĆIH SOB. • PRIDRŽAVAMO PRAVO TEHNIČNIH PROMJENA. • DIZAJN NAMJEŠTAJA: MARJANA REJC, arch., KATARINA GLOBOČNIK, arch., PETER POGAČNIK, arch. • DIZAJN/FOTOGRAFIJA: AV STUDIO, d.o.o., STUDIO MEDIMA, d.o.o. • VIZUALIZACIJE: ARHINOVA, d.o.o. • TISAK: SINET, d.o.o., OŽUJAK 2015

DECORATIVE ELEMENTS USED IN THE PHOTOS ARE NOT PART OF THE BEDROOMS SALES PROGRAMME. • ALPES RESERVES THE RIGHT TO CHANGE ITEMS. • FURNITURE DESIGN: MARJANA REJC, arch., KATARINA GLOBOČNIK, arch., PETER POGAČNIK, arch. • AD/PHOTO: AV STUDIO, d.o.o., STUDIO MEDIMA, d.o.o. • VISUALIZATIONS: ARHINOVA, d.o.o. • PRINT: SINET, d.o.o., MARCH 2015

POSTELJINA ODEJA DESIGN  
POSTELJINA ODEJA DESIGN  
ODEJA DESIGN BEDDING



**Alpes d.d.**

4228 Železniki, Slovenija

Tel.: +386 (0)4 51 18 100

Fax: +386 (0)4 51 18 145

[www.alples.si](http://www.alples.si)

[alples@alples.si](mailto:alples@alples.si)

